



**TOUTES COMMISSIONS REUNIES**

**Rapport relatif à la séance du 1<sup>er</sup> février 2022 concernant le musée de la bande dessinée et de l'illustration**

---

La commission toutes commissions réunies s'est réunie en date du 1er février 2022 à la demande du Conseil Administratif afin d'être informée de l'état d'avancement du projet de Musée de la bande dessinée et de l'illustration prévu à la Villa Sarasin du Grand-Saconnex.

Monsieur Pomatto, Maire, s'adresse à l'assemblée, la salue et explique pourquoi le CA soutient ce projet. Il donne également un rappel des dates et éléments clés.

Messieurs Sébastien Maret, coordinateur de l'AMBDI (Association pour un musée de la bande dessinée et de l'illustration) et Eric Buche, dessinateur et auteur, prennent la parole pour nous expliquer la genèse du projet.

Sont également abordés les rapports et la découverte de la Villa Sarasin, l'étude de faisabilité, la vitalité de la BD à Genève et le vivier de passionnés.

Ils donnent également une perspective des diverses collaborations et d'un réseau (collection BGE, Lausanne, Angoulême, Bâle). L'enthousiasme général de ce projet est mis en évidence par MM. Maret et Buche.

Pour le Canton de Genève, Madame Karine Tissot, Conseillère culturelle auprès de l'office cantonal de la culture et du sport, Département de la cohésion sociale, prend la parole.

Une vision cantonale incluant le projet de la Villa est donnée. Une explication de l'évaluation des différents lieux /communes ayant amené à ce choix est communiquée. Par la suite Mme Tissot aborde le détail de l'organisation et des membres du projet (groupe technique, comité exécutif, comité de pilotage et les différents groupes de travail).

Madame Karine Tissot nous fait part de son souhait d'impliquer dans ce projet le CM ainsi que la population et les associations. Différents événements sont prévus courant 2022.

Une déclaration d'intention liée à un engagement financier et un projet de loi est présentée et formulée.

Suite à ces présentations, des questions ont pu être posées par les Conseillers Municipaux présents et ils ont obtenus toutes les réponses à leurs demandes complémentaires.

Pour le Grand-Saconnex, Madame Coranda Pierrhumbert, mandataire culturelle, nous communique son expertise et donne un message d'opportunité pour la commune lié au concept Carantec, la rénovation du bâtiment, l'ouverture du lieu, le rayonnement du musée, les activités de médiation, les

liens avec les associations communales, les Organisations internationales, les ONG et entreprises situées au Grand-Saconnex et alentours.

Monsieur Pomatto, Maire, ainsi que M. Mascali, Chef du service des finances, nous apportent des compléments d'information.

M. Maret nous donne des éléments financiers liés au Musée et Mme Tissot nous apporte la version de l'aspect financier au niveau du Canton.

M. Michel Pomatto et Mme Annicka Joye nous donnent les prochaines étapes, à savoir un vote d'intention par le CM, soutien au CA et rapport public. Suivent également une déclaration d'intention avec les partenaires, un appel d'offres ou concours architectural et la constitution d'une fondation ainsi que des concertations et ateliers (COPIL, membres du CM, associations et population) prévus au printemps 2022.

À la suite, les commissaires ont pu poser toutes les questions nécessaires à leur compréhension.

Un vote d'intention a été demandé.

Le résultat est : 18 oui et 3 abstentions

Ce rapport est approuvé à l'unanimité des membres présents.

Le Grand-Saconnex, le 1<sup>er</sup> février 2022

Claude BAECHLER  
Secrétaire du Conseil municipal